

## АННОТАЦИЯ

### рабочей программы дисциплины (модуля)

#### «Литературное краеведение»

**1. Целью освоения дисциплины:** воспитать любовь и привязанность обучающихся к родному краю, пробудить интерес к родной культуре; сформировать их представление о месте КЧР в истории отечественной культуры и литературы, о литературе республики как об одном из важнейших компонентов культуры региона, об основных периодах становления и развития региональных литературных традиций; помочь осознать себя частью жизни родного края; Развивать практические навыки исследовательской работы обучающихся с литературно-краеведческим материалом

1. Воспитать любовь и привязанность обучающихся к родному краю, пробудить интерес к родной культуре;
2. Сформировать их представление о месте КЧР в истории отечественной культуры и литературы, о литературе республики как об одном из важнейших компонентов культуры региона, об основных периодах становления и развития региональных литературных традиций;
3. Помочь осознать себя частью жизни родного края; Развивать практические навыки исследовательской работы обучающихся с литературно-краеведческим материалом

#### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Литературное краеведение» (Б1.В.09) относится к Вариативной части и реализуется в вариативной части Б1.

Дисциплина реализуется в вариативной части Блока 1.4 курс, 7 семестр.

**Требования к предварительной подготовке обучающегося:** Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь базовую подготовку по родному языку и литературе в объеме программы средней школы.

#### Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) «Литературное краеведение».

Процесс изучения дисциплины «Литературное краеведение» направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ОПОП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
УК-5;	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК.М-5.1 анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития, обосновывает актуальность их использования	<b>Знать:</b> различные исторические типы культур; механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы

		<p>УК.М-5.2 объясняет особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе межкультурного взаимодействия с ними, опираясь на знания причин проявления социальных обычаев и различий в поведении людей</p>	<p>соотношения общемировых и национальных культурных процессов;</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>объяснить феномен культуры, её роль в человеческой жизнедеятельности;</p> <p>адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе;</p>
		<p>УК.М-5.3 владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия, в том числе при выполнении профессиональных задач</p>	<p>толерантно взаимодействовать с представителями различных культур</p> <p><b>Владеть:</b></p>
		<p>УК.М-5.1 анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития, обосновывает актуальность их использования</p>	<p>навыками формирования психологически безопасной среды в профессиональной деятельности;</p> <p>навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур.</p>
<p><b>ПК-6</b></p>	<p>ПК-6 Способен демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области.</p>	<p>ПК-6.1</p> <p>Объясняет историю,</p> <p>Современное состояние и перспективы</p> <p>развития филологии в целом и ее</p> <p>конкретных</p> <p>(профильных) областей</p> <p>«Русский язык» (и/или</p> <p>«Родной язык»)и</p> <p>«Литература»</p>	<p><b>знать:</b> общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственной позиции; документы, регламентирующие содержание базовых национальных ценностей;</p> <p><b>уметь:</b> создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку;</p>

		<p>ПК-6.2 Ориентируется в Исторических процессах, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретных (профильных) Областей: «Русский язык» (и/или «Родной язык») и «Литература»</p>	<p><b>владеть:</b> методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение</p>
<p>ПК-6.3 Использует знания современного состояния и перспектив развития филологии в целом и ее конкретных (профильных) областей: «Русский язык» (и/или «Родной язык») и «Литература» в профессиональной деятельности</p>			

4. Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 2 З.Е., 72 академических часа.

5. Разработчик Астежева А.М., к.ф.н., доцент;